



Quelle SOIRÉE



Charlotte Vignon, nouvelle directrice du patrimoine et des collections de la Manufacture et du musée de Sèvres, et Marella Rossi-Mosseri, fondatrice de l'agence Art-Link.



L'artiste Pierre-Luc Bartoli et le galeriste Cyril Guernieri.



Olivier de Rincquesen, producteur de télévision, et la réalisatrice Sylvie Boulloud.



Jean Ruffin, conseiller en art.

(RE)PROMENONS-NOUS DANS LES BOIS

Rue Mazarine, le dynamique galeriste **Cyril Guernieri** a présenté **L'Écorce**, l'une des premières expositions post-confinement. Traversée par de puissantes images végétales, bogues, troncs, « mikados de branches », et autres palmiers, **Pierre-Luc Bartoli**, artiste autodidacte aixois travaillant à Paris, y invoque autant ses origines méridionales que ses souvenirs d'enfance sur l'île de Beauté. Les visites, rue Mazarine, s'effectuent sur « rendez-vous », privilège pour tous les collectionneurs, amateurs de cette peinture fascinante, qualifiée de « brasiers du réel » par Marc Lambron, de l'Académie française. Par **Olivier Josse** Photos **Julio Piatti**



Yvan Benbanaste, fondateur du tailleur Society Room, et son amie Agathe Lepage.



La décoratrice Maryam Mahdavi.



La styliste Chloé Martinez et Vonik Besnier, maman du galeriste.



Les artistes turcs Nathalie Mamboury et Mehmet Gülerüz.



Bogues IV, une toile de 2018.



Jean-Louis Gaillemain, écrivain et docteur en histoire de l'art.



Boris Larrouy, directeur de ESI Fine Art, et Amaury Chaumet, P-DG de Group ESI.



Les décorateurs Cédric Tenneson et Marion Legentil avec leur fille Victoire.

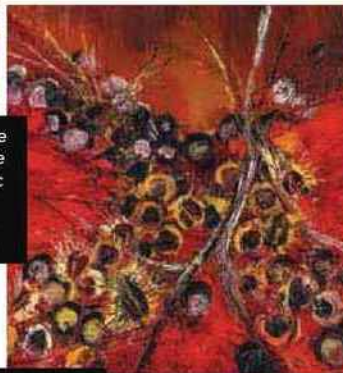


Marc et Emmanuelle Leboiteux, consultants en transport d'œuvres d'art.



Une œuvre récente de Pierre-Luc Bartoli : Bogues rouges.

Fabrice Gilberdy, directeur général adjoint du restaurant l'Alcazar, Elodie Giancristoforo, organisatrice de l'événement Les Jeunes Marchands, et le banquier Thomas Quiniou.



Le romancier Jean-Barthélémy Bokassa.



Caroline d'Aulan et Marie de Pérignon, responsables relations publiques et marketing de la banque privée Edmond de Rothschild, entourent l'homme d'affaires Guillaume de Charry.



Les musiciens-producteurs Evariste Burgevin et Marc Gaüzès.